



Πρακτικά της 1^{ης} Επιστημονικής Ημερίδας του ΕΣΠΙΕΜ

Πρόγραμμα Ημερίδας

«Μουσικοθεραπεία: Θεωρία & Πράξη»

Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2008
Ωνάσειο Καρδιοχειρουργικό Κέντρο

- 9.00 | Εγγραφές
- 9.30 | Έναρξη ημερίδας - Χαιρετισμός (Αθανάσιος Δρίτσας)
- 9.40 | Η μουσικοθεραπεία στην Ελλάδα - Χαιρετισμός και εισαγωγική ομιλία (Εύη Παπανικολάου)

1^η Ενότητα (συντονιστής: Α. Δρίτσας)

- 10.00 | Ομαδική μουσικοθεραπεία για ενήλικες με προβλήματα ψυχικής υγείας (Δημήτρης Κουκουράκης)
- 10.20 | Οι δημιουργικές δραστηριότητες στην ψυχοθεραπεία (Στέλα Λαμπρούλη)
- 10.40 | Μουσικοθεραπεία στην απεξάρτηση (Μαρία Αποστολιάδη)
- 11.00 | Συζήτηση
- 11.15 | Διάλειμμα

2^η Ενότητα (συντονίστρια: Σ. Λαμπρούλη)

- 11.30 | Η μέθοδος Dalcroze: Μία εναλλακτική πρόταση ανάμεσα στη μουσικοπαιδαγωγική και τη μουσικοθεραπεία (Lucia Kessler-Κακουλίδη)
- 11.50 | Η μουσική παρέμβαση στον καρδιαγγειακό ασθενή: Η εμπειρία του Ωνασείου Καρδιοχειρουργικού Κέντρου (Αθανάσιος Δρίτσας)
- 12.10 | Η δεκτική μουσικοθεραπεία Guided Imagery & Music (GIM) ως κλινική προσέγγιση (Εύη Παπανικολάου)
- 12.30 | Συζήτηση
- 12.45 | Διάλειμμα

3^η Ενότητα (συντονίστρια: Ε. Γεωργιάδη)

- 13.30 | Αναζητώντας τον μάγο του Οζ: Παιδί, διαζύγιο και μουσικοθεραπεία (Χριστίνα Καλλιώδη)
- 13.50 | Έξω από την τύφλωση: Μουσικοθεραπεία και η άλλη όψη της αναπηρίας (Markus Dauber)
- 14.10 | «Πού πήγαν όλα τα τραγούδια, μαμά;» Η συμβολή της μουσικοθεραπείας στην ψυχο-ογκολογία (Μαρία Φρουδάκη)
- 14.30 | Συζήτηση
- 14.45 | Διάλειμμα

4^η Ενότητα (συντονίστρια: Χ. Καλλιώδη)

- 15.00 | Δημιουργία τραγουδιών ως θεραπευτική παρέμβαση στο πλαίσιο της μουσικοθεραπείας με άτομα με αναπηρία (Πελίνα Ευαγγέλου)
- 15.20 | Το μουσικό ερέθισμα, ως μέσο συναισθηματικής και γνωστικής ανάπτυξης (Ελισάβετ Γεωργιάδη)
- 15.40 | Ψυχοδυναμική προσέγγιση στη μουσικοθεραπεία: Παρουσίαση 9μηνιας κλινικής μουσικοθεραπείας σε παιδί με εγκεφαλική παράλυση (Στέλλα Γκόνη)
- 16.00 | Συζήτηση
- 16.15 | Λήξη ημερίδας

